

UNEX Udvikling Af Skriftlige Færdigheder



Titel: Sang - Medforfatter

Www.unextyou.com

http://www.unextyou.com/en/?fbclid=IwAR25dLPmqpj2L4_ftCo29pZjfFNPoC9sgGfkTh334LsmHt3cbnWuUIObXZO



https://www.facebook.com/UNEX-T-YOU-102628145037262/?ref=page_internal

Title: Sang - Medforfatter

Nøgleord:, #sang, #rim, #tempo

Varighed: 25-30 minutter.

Beskrivelse:

Sangtekster bliver ofte kritiseret af lyttere. Forskellige stilarter tilbyder også forskellige udtryk, meget ofte mangler et rim (karakteristisk for langsommere og melodiske stilarter). Når vi nynner højt kan det forekomme os, at vi kan forbedre teksterne, gøre det mere forståeligt, eller helt ændre teksterne afhængigt af vores nuværende sindstilstand eller den måde, vi opfatter sangen på.

Mål:

1. Berige skrivefærdigheder i poetisk form
2. Udvidelse af ordforrådet
3. Kombinere tekster og musik, observere rim og bevare lyden af sangen

Aktivitet(er) (etaper):

For at forberede øvelsen vælger hver elev på forhånd sin yndlingssang og skriver den originale tekst på et stykke papir. Valget af stil i musikken og sangen i sig selv er helt op til den studerende, så længe de åbner for almindeligt accepterede normer for leksikalsk egnethed til brug i skolen - uden uanstændige ord, fornærmende tekster, hadefulde tekster, tilskyndelse til vold og obskur adfærd. Her er et eksempel:

I går aftes sagde hun:

~~"Åh, skat, jeg føler mig så ned."~~  Din version

Åh det slukker mig,

Når jeg føler mig udeladt." Din version

Så jeg, jeg vender 'rundt,

~~"Åh, baby, er ligeglød ikke mere."~~ Din version

Jeg ved det med sikkerhed,

~~Jeg går ud af den dør."~~ Din version

Jeg har været i byen i et kvarter nu.

~~Og baby, jeg føler mig så ned"~~ din version

Og jeg ved ikke hvorfor

~~Jeg holder walkin 'for miles"~~ Din version

Se, folk de ikke forstår
~~Nej, veninder, de kan ikke forstå~~ din version
Dine børnebørn, vil de ikke forstå
~~Oven i dette, er jeg aldrig kommer til at forstå...~~ Din version

Kreativ opgave: Erstat den anden (første) linje med din version, forsøg ikke at forstyrre den samlede lyd af sangen.

I den anden del af øvelsen, som du vælger, forberede teksterne og demonstrere sangen gennem et audiovisuelt system. Betingelserne for den kreative opgave forbliver de samme. Afspil din version af sangen.

Tredje del (avanceret): Vælg din yndlingsmelodi og skriv tekst til den

Tips til undervisere

Du kan også bruge denne metode i fremmedsprogsklasser med en sang på det respektive sprog, som yderligere vil udvide ordforrådet.

Liste over ressourcer, materialer osv.

https://www.youtube.com/watch?v=z1DL-G_XIG0

Multimedier eller karaoke.

Forberedt lyd-, video- og tekstmateriale til anden del af øvelsen.

Papir og kuglepenne.

Evaluerings/Feedback

Evaluerings fra lærere

Hvordan vil du evaluere resultaterne af denne aktivitet? Svar her...

Anser I denne aktivitet for at motivere eleverne til at øve sig i at skrive? Svar her...

Mener I, at denne aktivitet er passende for eleverne til at udvikle de færdigheder, der er nødvendige for at forbedre deres skrivning? Svar her...